

ASSOCIATION
DES ANCIEN(NE)S ELEVES



DES LYCEES JACQUES AMYOT
ET PAUL BERT D'AUXERRE

DEO ET PATRIÆ.

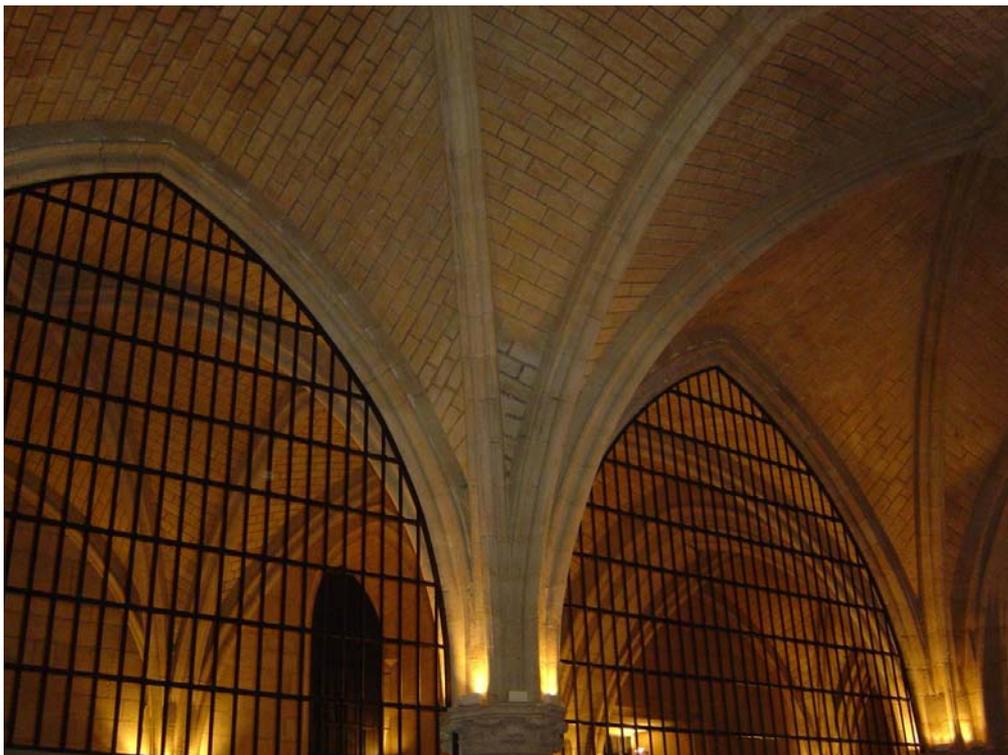
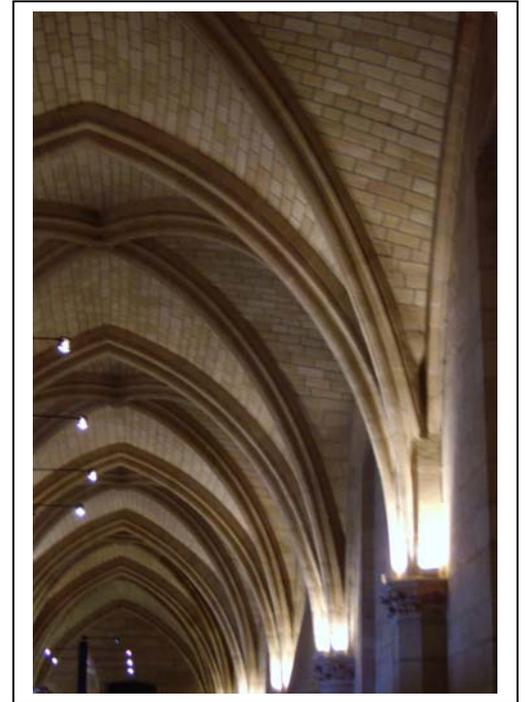
GYMNASIUM
JACOBI AMYOT AUTISSIODORENSIS EPISCOPI
MUNIFICENTIA CONDITUM
ANNO M.D. XCV
QUOD IN REGIUM MILITARE EREXIT
OPTIMUS PRINCEPS LUDOVICUS XVI
ET CONGREGATIONI SANCTI MAURI CREDIDIT
ANNO M. DCC. LXXVII.

RELIGIO, LITTERÆ, ARTES AMICO FÆDERE SOCIANTUR.

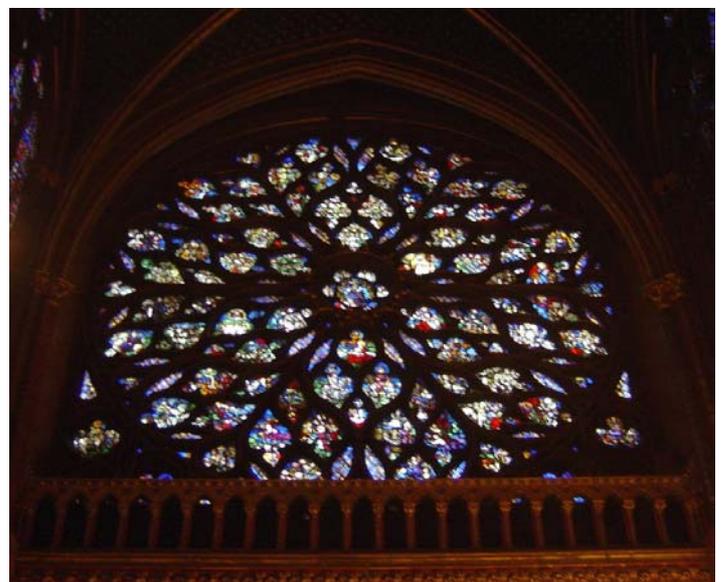
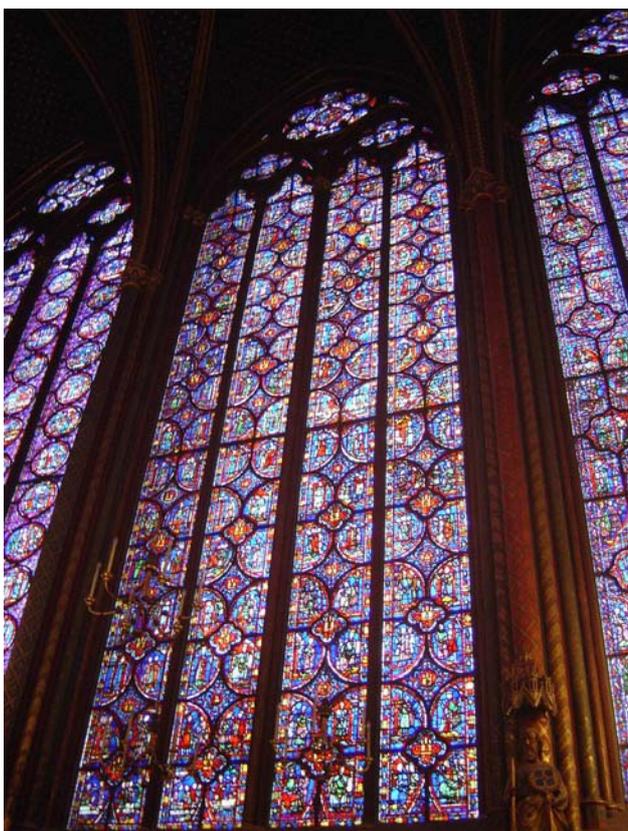
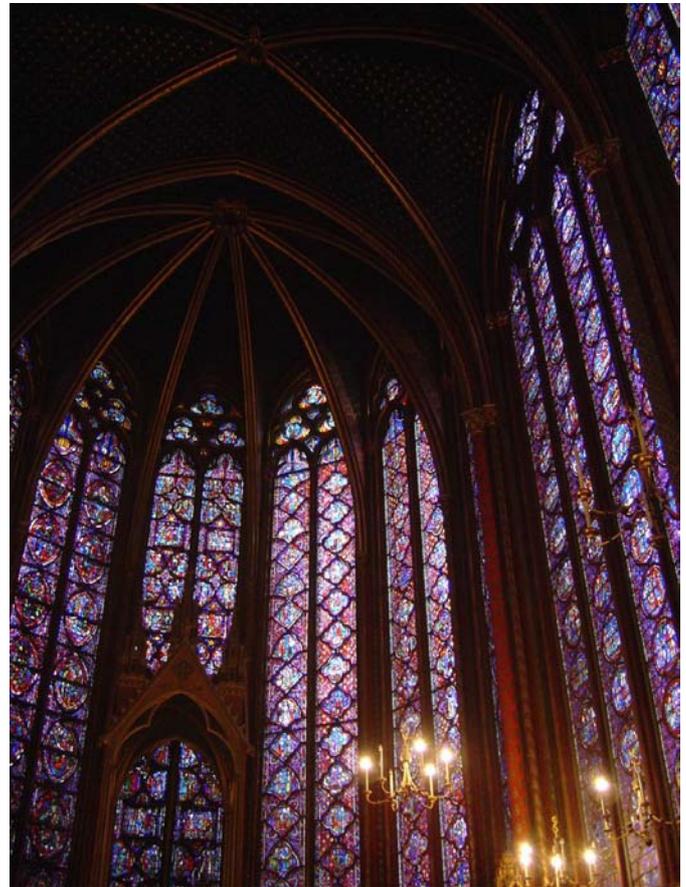
SORTIE PARISIENNE le samedi 20 novembre 2004

La sortie parisienne d'automne, organisée par notre vice-président Jean-Guy BÈGUE, a battu cette année des records de participation. Quarante-huit auxerrois et icaunais se sont retrouvés en fin de matinée pour prendre le car et rejoindre au cœur de la capitale dix-neuf camarades pour suivre les visites guidées de la Sainte-Chapelle et de la Conciergerie. Le dîner grec au cœur du quartier Saint-Michel rassembla soixante douze convives et ce n'est pas moins de soixante quatorze spectateurs qui prirent place dans les fauteuils du Théâtre Saint-Georges

Le temps était plutôt humide et frisquet, mais les beautés et curiosités à découvrir étaient à l'abri : salle gothique des gens d'armes dans l'ancien palais royal, magnifiquement restaurée et éclairée il y a quelques années, couloirs et cachots devenus tristement célèbres depuis la Révolution, avec les ombres des Girondins, de Marie-Antoinette et de Robespierre et celle – terrible – de l'accusateur public, Fouquier-Tinville, et de ses « charrettes ».



La visite de la Sainte-Chapelle fut un émerveillement malgré l'absence de soleil qui aurait ajouté à la féerie des vitraux. Chacun pourra y revenir par un temps plus propice, ensoleillé mais avec quelques passages nuageux qui permettent – aux dires de notre guide - d'animer et de faire se mouvoir ce vaisseau de pierre et de lumière. Après la première découverte de la salle basse toute en polychromie, c'est la lente montée par un escalier en colimaçon et l'arrivée dans la salle haute, d'une audace architecturale et artistique unique à l'époque de sa construction, magnifiquement conservée et restaurée.





Après ces visites, les participants s'égayèrent dans le quartier, qui pour faire quelques emplettes, qui pour déguster le beaujolais nouveau, qui pour profiter d'autres visites culturelles. Tous se retrouvèrent dès dix-huit heures trente pour un dîner grec au Minotaure, rue de la Huchette. Malgré notre nombre, le service fut très bien organisé et les mets jugés fort goûteux.

La troupe put ainsi quitter la rive gauche pour la droite et rejoindre dans les temps impartis le Théâtre Saint-Georges. Cette année encore, les ancien(ne)s de JACAM ne passèrent pas inaperçus en organisant sous la direction de Jean-Guy un vigoureux ban bourguignon. La pièce « Les Rustres » de Goldoni, fut magistralement interprétée par la famille Galabru : fille, fils et le patriarche, Michel, qui fit un triomphe.

Applaudissements nourris et rappels nombreux témoignèrent du plaisir et de la satisfaction des spectateurs.

Rendez-vous donc l'année prochaine pour d'autres aventures !

